

Andreas Schulze

Bibliographie / Bibliography

Bücher und Kataloge / Books and catalogues

2022

'On Stage', Kunsthalle Nuremberg, The Perimeter, Köln: Snoeck

2021

'werden / divenire', L'Accademia delle Arti del Disegno di Firenze und die Kunstakademie Düsseldorf, Hirmer Verlag

'Still Here. Moments in Isolation', Distanz Verlag

2018

Friedrich Meschede / Nils Emmerichs: 'Andreas Schulze. An Aus Laut Leise', Kunsthalle Bielefeld, Verlag der Buchhandlung Walther König

2016

'Aufschlussreiche Räume. Interieur als Porträt', Leverkusen: Museum Morsbroich, no 1, March/April

2015

'Homebase. Das Interieur der Gegenwartskunst', Nuernberg: Kunsthalle, Dusseldorf: KAI 10/Athena Foundation

Felix, Zdenek: 'Andreas Schulze – Dancing Octopuses', in 'Lost Paradise', Dusseldorf: KAI10/Arthena Foundation

'Die 80er. Figurative Malerei in der BRD', Frankfurt am Main: Städel Museum

'Andreas Schulze. Stau', Berlin: Sprueth Magers

2014

Baur, Andreas / Berg, Stephan / Waespe, Roland: 'Andreas Schulze', Köln: StrzeleckiBooks

2013

'One Torino', Artissima, Turin

Bongartz, Ute: 'Andreas Schulze', in 'Back to Earth', Neumünster: Gerisch-Stiftung

2010

Falkenberg, Harald / Goldmann, Renate: 'Andreas Schulze. Interieur', Berlin: Verlag der Buchhandlung Walther König

2007

Rennert, Susanne: 'Wie es ist. Bilder der frühen 1980er bis heute', Holger Bunk, Milan Kunc, Silke Leverkus, Andreas Schulze', Düsseldorf: Kunsthalle

2001

'Spy – Gruenfeld, Hume, Schulze', Cologne: Monika Sprüth Galerie

2000

'Andreas Schulze – Autos', Wendlinghausen: Kunsthaus Schloss Dickhoff, Wilfried: 'Andreas Schulze, the family idiot', in 'After Nihilism. Essays on Contemporary art', Cambridge: University of Cambridge Press

1997

Meister, Helga (ed.): 'Das banale Schoene', Solingen: Museum Baden
Steiner, Barbara (ed.): 'Andreas Schulze', Stuttgart: Cantz Verlag
Spiegel, Andreas: 'Andreas Schulze: Die Malerei als paradoxes Handwerk', Centre d'Art Contemporain de Meymac, Abbaye Saint-André / Centre d'art contemporain Ibos/Pau, Le Parvis
'Home Sweet Home', Hamburg: Deichtorhallen
'Andreas Schulze', Ludwigsburg: Kunstverein
'Surprise II', Nuernberg: Kunsthalle

Sprüth Magers

1993

'Andreas Schulze', Hamburg: Kunstverein

1989

'Schulze, Andreas. Bilder 1980-88', Munich:Kunstverein / Nantes: DRAC & FRAC des Pays de la Loire Nantes & Clisson / Lucerne: Kunstmuseum

1988

'Andreas Schulze', Barcelona: Galeria Joan Prats
'Andreas Schulze', Rome: Galleria Monti

1987

'Art from Europe. Works by Ulay and Marina Abramovic, René Daniels, Marlene Dumas, Astrid Klein, Pieter Laurens Mol, Andreas Schulze and Rosemarie Trockel', London: Tate Publishing

1985

'Andreas Schulze', Galerie Six Friedrich and Monika Sprueth Galerie, Munich / Cologne

Artikel und Rezensionen / Articles and reviews

2022

Pelke, Nikolas: ‚Kunsthalle setzt auf großes Bilder kino‘, Mittelbayrische, 10 November, p. 26
Mückl, Christian: ‚Einfach mal den Stau rauslassen‘, Nürnbergische Nachrichten, 4 November, p. 8

2020

‚Andreas Schulze in conversation with David Ostrowski and Michail Pirgelis‘, Luncheon, no 10, pp. 44 – 49
Karich; Swantje: ‚Luxus im Lockdown. Wo Kunst ihr Geld wert ist‘, Die Welt, Online, 13 November

2018

Müller, Hans Joachim: ‚Andreas Schulze‘, Blau Nr. 27, p. 80

Thelen, Tom: ‚Andreas Schulze in Bielefeld. Partisan ohne Heimat‘ *Monopol online*, 23 March
Frank, Thomas: ‚Holger Bunk und Andreas Schulze in der Bielefelder Kunsthalle‘, *WDR 3 Kunstrezession*, 28 March
Krueger, Heike: ‚Kunsthalle zeigt Werke von Bunk und Schulze‘, *Neue Westfaelische*, Online 23 March
Lettmann, Achim: ‚Holger Bunk und Andreas Schulze in der Bielefelder Kunsthalle, *Westfaelischer Anzeiger*, Online, 23 March

2017

Meixner Christiane: ‚Frische Schwinger‘, *Der Tagesspiegel*, no 23230, 9 September 2017, p 32
‚Andreas Schulze: Dicke Luft‘, *Das offizielle Portal der Region und der Landeshauptstadt Hannover*, Online, 9 February

2016

Timm, Tobias: ‚Es qualmt und dampft‘, *Die Zeit*, no 40, 22. September, p 48
‚Traffic Jam‘, *Wall Street International*, Online, December
Wach, Alexandra: ‚Künstler allein zu Haus‘, *art Das Kunstmagazin*, Online, 1 February

2015

Huther, Christian: ‚Die 80er: Figurative Malerei in der BRD‘, *Kunstforum International*, issue 236, October – November, pp. 280 - 283
Heiser, Joerg: ‚Die 80er & ‚Geniale Dilletanten‘, *Frieze d/e*, no 21, September – November, pp. 116 – 119
Quack, Gregor: ‚Ancient Carriers‘, *Frieze d/e*, no 21, September – November
Myers, Terry R.: ‚Andreas Schulze: Stau‘, *The Brooklyn Rail*, September, p. 67
Myers, Terry: ‚Andreas Schulze: Stau‘, *The Brooklyn Rail*, Online, 8 September
Schappert, Roland: ‚Kurz nachgefragt – Stephan Berg‘, *Kunstforum International*, issue 235, August – September, pp. 53 - 54
Meixner, Christiane: ‚Als die Bilder saufen lernten‘, *Der Tagesspiegel*, no 22487, 11 August, p. 19
Wahjudi, Claudia: ‚Schulzes Schlitten‘, *Zitty*, 30 July – 5 August
Rafferty, Penny: ‚What’s on: Andreas Schulze‘, *Exberliner*, issues 140, July/August, p. 50
Müller, Hans Joachim: ‚Andreas Schulze. Es ist immer was dahinter‘, in ‚Blau‘, no 3, July/August, pp. 50-59
Hinrichsen, Jens: ‚Das Staedel Frankfurt entdeckt die 80er und ihre figurative Malerei‘, *Monopol*, no 07/2015, July, p. 129
Steer, Emily: ‚Andreas Schulze: Stau at Sprueth Magers‘, *Elephant*, 28 July
Danicke, Sandra: ‚Figuerliche Malerei als Demonstration gegen den Mainstream‘, *Koelner Stadt-Anzeiger*, Online, 22 July
John, Martina: ‚Berliner Kunstgriff I 21. 7 – 28. 7. 2015‘, *Gallerytalk*, Online, 21 July
Kraemer-Alig, Anette: ‚Wilde Bundesrepublik: Das Frankfurter Staedel praesentiert figurative Gemaelde der achtziger Jahre‘, *Echo*, Online, 21 July 2015
Müller, Hans Joachim: ‚Finger fuer Deutschland‘, *Die Welt*, Online, 21 July
Wurlitzer, Gudrun: ‚Andreas Schulze – Cologne‘, *Artitious*, Online, June
‚Andreas Schulze‘, *km – Kulturmagazine*, May/June, p. 43
‚Erbsenzaehler‘, *NZZ am Sonntag*, 3 May, p. 75
Schwerzmann, Joerg: ‚Der weltbeste Erbsenmaler – Andreas Schulzes Bilder praesentieren seltsame Dinge‘, *Bolero*, April, p. 59
Weiland, Florian: ‚Flirt mit dem Banalen‘, *Artline*, no 04/2015, April, p. 10
‚Andreas Schulze: Nebel im Wohnzimmer‘, *Monopol*, no 04/2015, April, p. 154
‚Nebel im Wohnzimmer‘, *Emoticons.Cornercard.ch*, Online, April
Dicherhoff: ‚Andreas Schulze – Nebel im Wohnzimmer‘, *Bodensee4you.ch*, Online, March
‚Scurrile Welten‘, *Sistyle.ch*, Online, March
Dicherhoff: ‚Andreas Schulze – Nebel im Wohnzimmer‘, *qlt-online.de*, Online, 27 March
‚Andreas Schulze: Nebel im Wohnzimmer‘, *museum.de*, Online, 22 March
Genova, Christina: ‚Giftgas im Wohnzimmer‘, *St. Galler Tagblatt*, 17 March, p. 23
‚Der beste Erbsenmaler‘, *St. Galler Tagblatt*, 5 March, p. 24
‚Faszination Abstraktion: Ausstellungshighlights‘, *Kunsttermine – Der Ausstellungsanzeiger*, February/March/April, no 1, p. 34

Sprüth Magers

Pichler, Karlheinz: ‚Menschenleer und magisch absurd – Die skurrilen Bildwelten des Andreas Schulze im Kunstmuseum St. Gallen‘, *Kultur – Zeitschrift fuer Kultur und Gesellschaft*, no 2, February 2015, pp. 34 - 36

Bremer, Nils: ‚Von Monet ueber die 80er bis zum Dialog der Meisterwerke‘, *Journal Frankfurt Nachrichten*, Online, 22 February

Kroener, Magdalena: ‚Daumen hoch! – Jahresabgaben 2014: Die deutschen Kunstvereine zeigen durchaus Ambitionen‘, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, no 2, 3 January

2014

Karcher, Eva: ‚Ich bin alt, ich bin jung‘, *H.O.M.E.*, October, p. 150-153

Kohler, Michael: ‚Der Maler mit der Ecke‘, *Kölnner Stadt-Anzeiger*, no. 238, October, p. 20

Fricke, Helmut: ‚Kunstvoll arrangierte Hülsenfrüchte‘, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, no 217, 18 September

Wolters, Dierk: ‚Der Erbsenkönig der Landstraße‘, *Frankfurter Neue Presse*, 19 September

Forstbauer, Nikolai B.: ‚Zwei Mal Andreas Schulze. Der Stoff Farbe‘, *Stuttgarter Nachrichten*, online, 2 August

Merger, Martin: ‚Ondulieren, stylen, färben‘, *Esslinger Zeitung*, vol 147, no 149, 2 July, p. 28

Braun, Adrienne: ‚Marsriegel, Erbsen, Regen‘, *Art* no 7, July, pp. 116-117

Sprüth Magers

2013

Herbert, Martin: ‚Andreas Schulze – Looking and Listening‘, *Art Review*, vol 64, no 6, p. 150

Smith, Roberta: ‚Andreas Schulze: Windows‘, in: *New York Times*, May 30, p. 26

Sherwin, Skye: ‚Andreas Schulze‘, *The Guardian*, Guide, 29 June – 5 July, p. 39

2011

Ackerman, Tim: ‚Cool heisst doch auch nur angepasst‘, *Architectural Digest*, September, pp. 88-91

Hinrichsen, Jens, *Monopol*, no. 3/2011, March, 2011, p. 96

Buhr, Elke / Hohmann, Silke / Völzke, Daniel, *Monopol Online*, 17 January

Heinevetter, Nele: ‚Mitte-Kunst‘, *Filter, Kulturblog der Zeit Online*, 14 January

2010

Büsing, Nicole / Klaas, Heiko: ‚Ein Reh ohne Angst vor Rot, Gelb, Blau: Andreas Schulzes Auftritt in Hamburg‘, *Monopol online*, 8 June, <<http://www.monopol-magazin.de/artikel/20101415/Andreas-Schulze-Sammlung-Falckenberg.html>>.

Gardener, Belinda Grace: ‚Eine Straße durch die gute Stube der anderen Art‘, *Die Welt online*, 12 May, <<http://www.welt.de/die-welt/kultur/article7592877/Eine-Strasse-durch-die-gute-Stube-der-anderen-Art.html>>

Gropp, Rose-Maria: ‚Cologne Fine Art preis für Andreas Schulze‘, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, no. 217, 18 September, p. 39

Hafner, Hans-Jürgen: ‚Andreas Schulze: Interieur‘, *Kunstforum International*, vol. 203, p. 275

Heiser, Jörg: ‚Andreas Schulze‘, *Frieze*, issue 134, October, p. 242

‚INTERIEUR. Werkschau Andreas Schulze‘, *monopol-magazin.com*, 28 April

Kröner, Magdalena: ‚Wo die wilden Wünsche wohnen‘, *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, no. 245, 21 October, p. 28

Maus, Burkhard: ‚Das Interieur des Andreas Schulze‘, *art-magazine.de*, 11 November, <<http://www.art-magazin.de/blog/2010/11/11/das-interieur-des-andreas-schulze/>>

Meixner, Christiane: ‚Erbsenzähler‘, *Der Tagesspiegel*, 5 February 2010

Panter, Peter: ‚Andreas Schulze – INTERIEUR, Sammlung Falckenberg‘, *Presseschau.de*, 7 May, <<http://kunstschau.netsamurai.de/2010/05/07/andreas-schulze-interieur-sammlung-falckenberg/#hide>>

Reski, Gunter: ‚Nach dem Feierabend der Abstraktion‘, *Texte zur Kunst online*, 15 July, <<http://www.textezurkunst.de/daily/2010/jul/14/2010-07-14/>>

Sander, Johannes: ‚Cologne Fine Art-Preis an Andreas Schulze‘, *Kunstmarkt Online*, 14 September,

<http://www.kunstmarkt.de/pagesmag/kunst/_id218997/news_detail.html?_q=>.

Wiensowski, Ingeborg: 'Wurst mit Wäscheleine', *Spiegel online*, 11 May,
<<http://www.spiegel.de/kultur/gesellschaft/0,1518,694045,00.html>>

2009

Coles, Alex: 'Andreas Schulze. Flowers and Landscapes', *Art Review*, issue 35,
October, p. 122

'Andreas Schulze. London – Monika Sprüth Philomene Magers London – fino al',
2 June

'Andreas Schulze at Sprueth Magers', *Contemporary Art Daily Online*, 25 July

'Andreas Schulze', *Kultureflash.net*, 23 July

Wullschlager, Jackie: 'Andreas Schulze', *The Financial Times Weekend*, 7 June, p. 17

'Flowers and Landscape', *Wonderland Online*, 4 June

2008

Körner, Magdalena: 'Der geniale Komponist Andreas Schulze wird nicht nur in Köln
wiederentdeckt', *Monopol*, no. 10/2008, p. 149

2007

Pohlen, Annelie: 'Andreas Schulze. Galerie Schmela, Düsseldorf', *Kunstforum
International*, no. 188, October/November

Pohlen, Annelie: 'Review mondi possibili', *Kunstforum International*, no. 185, June

2002

Foerster, Barbara: 'Spy', *Kunstforum International*, no. 158, January

Vogel, Sabine B.: 'Review Andreas Schulze at Galerie Martin Janda', *Artforum*, vol. XL,
no. 7. March

2000

Dickhoff, Wilfried: 'Andreas Schulze, the family idiot', in: *After Nihilism. Essays on
Contemporary Art*, University of Cambridge Press

1998

Winter, Peter: 'Mit Fachwerk. Andreas Schulze in Hannover', *Frankfurter Allgemeine
Zeitung*, 29 January

1997

Vogel, Sabine B.: 'Malerei als trojanisches Pferd: Andreas Schulze in Ludwigsburg',
Frankfurter Allgemeine Zeitung, 24 February

1996

Kindermann, Angelika: 'Biedermann und das Pathos der Moderne', *Art*, no.
9 September

1993

Messler, Norbert / Miller, Charles V.: 'Rosemarie Trockel, Andreas Schulze', *Artforum*,
vol. XXVI, no. 5 January

1992

Wulffen, Thomas: 'Review', *Flash Art International*, no. 162, January

1990

Schipper, Esther: 'Andreas Schulze du tableau au-dessus d'un canapé', *Art Press*, no.
143, January

1989

'Andreas Schulze', *Domus*, no. 709, October

'Andreas Schulze', *Flash Art*, no. 147, Summer

Beck, Kurt: 'Bilder, klangvoll wie eine sinfonische Dichtung', *LNN*, 30 January

Billeter, Fritz: 'Einsamkeit im Farbraum und Nippsachen-Romantik', *Tages Anzeiger*,
13 February

Bode, Ursula: 'Bevorzugt zwei mal vier Meter', *Art*, no. 2/89, February

Chauvy, Laurence: 'Le calme Wanner après la tempête Schulze', *Gazette de
Lausanne, Journal de Genève*, 4 February

Sprüth Magers

Dattenberger, Simone: 'Flugobjekte in München', *Münchener Merkur*, 18-19 March
Gliewe, Gert: 'Die Geburt der Dinge', *AZ München*, 23-24 March
Hegewisch, Katharina: 'Zwischen irgendwo und nirgends', *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 14 April
Karcher, Eva: 'Sehnsucht ist eine quergestellte 8', *Süddeutsche Zeitung*, 21 March
Kronthaler, Helmut: 'Malerei im grossen Format', *Landshuter Zeitung*, 30 March
Krauss, Annette: 'Zitate des Alltags', *Donau Kurier Ingolstadt*, 30 March
Metzger, Rainer: 'Review', *Flash Art International*, no. 147
Metzger, Rainer: 'Metaphysik und Marmeladebrot', *Münchener Theaterzeitung*, 4 April
Oberholzer, Niklaus: 'Harmlose Kritik an Oberflächen-Ästhetik?', *Vaterland*, 30 January
Prestele, Charly: 'Im Disney-Land der Malerei', *Mannheimer Morgen*, 14 April
Roelli, Eva: 'Irritierende künstliche Bildwelten', *Luzerner Tagblatt*, 30 January
'Une double exposition de Andreas Schulz', *Presse-océan*, no. 9/10 September
Weskott, Hanne: 'Review', *Kunstforum International*, no. 101, June

1988

Barilli, Renato: 'I buoni selvaggi', *L'espresso*, no. 18, 8 May
Iannacci, Anthony: 'Andreas Schulze', *Artforum*, vol. XXVI, no. 10, Summer
Meneguzzo, Marco: 'Andreas Schulze', *Contemporanea*, no. 1, May-June
Olivares, Javier: 'Andreas Schulze: Recien Pintado', *La Luna de Madrid*, no. 46, February
Perazzi, Mario: 'Si deve copiare il brutto per rifarlo meglio', *Amica*, no. 16, 18 April
Perretta, Gabriele: Review, *Juliet Art Magazine*, no. 37, June

1987

Hanstein, Mariana: 'Da weckt die Anturie allerlei Assoziationen', *Die Welt*, 3 October
Licitra Ponti, Lisa: 'Andreas Schulze', Interview, *Juliet Art Magazine*, no. 30, February-March

1986

Cohrs, Timothy: 'Review', *Arts*, January
Dickhoff, Wilfried: 'Der Idiot der Familie. Zur offensiven Freundlichkeit in den Bildern Andreas Schulzes', *Parkett*, no. 8
Dickhoff, Wilfried & Andreas Schulze: 'When the room is empty one goes to a corner', Interview, *Flash Art International*, no. 129, Summer, pp. 42-45
Diwo, Marion: "Eigentlich habe ich gar Nichts zu sagen" – Andreas Schulze und die Blaue Blume', *Metropoli*, no. 5/6
Gerrit, Henry: 'Andreas Schulze at Barbara Gladstone', *Art in America*, May
Pohlen, Annelie: 'Künstliche Paradiese', *Artforum*, April

1985

Dickhoff, Wilfried: 'Reveiw', *Wolkenkratzer*, no. 7
Leccese, Pasquale: 'Andreas Schulze', *Juliet Art Magazine*, no. 21
Schmidt-Wulffen, Stephan: 'Andreas Schulze', Interview, *Flash Art International*, no. 120, January

1984

Hübl, Michel: 'Review'. *Kunstforum International*, no. 73/74, June
Koether, Jutta: 'Der kleinste gemeinsame Nenner – Andreas Schulze der Pomponmaler', *Spex*, April
Koether, Jutta: 'Neue Bilder von Andreas Schulze', *Wolkenkratzer*, no. 2
Schmidt-Wulffen, Stephan: 'Feinfühligler Witz für Brille und Obst', *Kölner Stadtanzeiger*, no. 19, 20 April

1983

Frohne, Ulla: 'Review Gruppenausstellung/Galerie Rolf Ricke', *Kunstforum International*, no. 60, April

1982

Weskott, Hanne: 'Review Ausstellung/Six Friedrich', *Kunstforum International*, no. 51, May

Sprüth Magers

'Wandlung – Entwicklung? Drei junge Maler stellen bei Schöttle in München aus',
Süddeutsche Zeitung, no. 41, 19 February, p. 11

1981

Faust, Wolfgang Max: 'Deutsche Kunst, hier, heute', *Kunstforum International*, no. 47,
December

Sprüth Magers