

SPRÜTH MAGERS

Andreas Schulze

Bibliographie / Bibliography

Bücher und Kataloge / Books and catalogues

2018

Friedrich Meschede / Nils Emmerichs: 'Andreas Schulze. An Aus Laut Leise',
Kunsthalle Bielefeld, Verlag der Buchhandlung Walther König

2016

'Aufschlussreiche Räume. Interieur als Porträt', Leverkusen: Museum Morsbroich, no 1,
March/April

2015

'Homepage. Das Interieur der Gegenwartskunst', Nuernberg: Kunsthalle, Dusseldorf:
KAI 10/Athena Foundation

Felix, Zdenek: 'Andreas Schulze – Dancing Octopuses', in 'Lost Paradise', Dusseldorf:
KAI10/Arthena Foundation

'Die 80er. Figurative Malerei in der BRD', Frankfurt am Main: Städel Museum

'Andreas Schulze. Stau', Berlin: Sprueth Magers

2014

Baur, Andreas / Berg, Stephan / Waespe, Roland: 'Andreas Schulze', Köln:
StzreleckiBooks

2013

'One Torino', Artissima, Turin

Bongartz, Ute: 'Andreas Schulze', in 'Back to Earth', Neumünster: Gerisch-Stiftung

2010

Falkenberg, Harald / Goldmann, Renate: 'Andreas Schulze. Interieur', Berlin: Verlag der
Buchhandlung Walther König

2007

Rennert, Susanne: 'Wie es ist. Bilder der frühen 1980er bis heute', Holger Bunk, Milan
Kunc, Silke Leverkuehne, Andreas Schulze', Dusseldorf: Kunsthalle

2001

'Spy – Gruenfeld, Hume, Schulze', Cologne: Monika Sprüth Galerie

SPRÜTH MAGERS

2000

'Andreas Schulze – Autos', Wendlinghausen: Kunsthaus Schloss
Dickhoff, Wilfried: 'Andreas Schulze, the family idiot', in 'After Nihilism. Essays on
Contemporary art', Cambridge: University of Cambridge Press

1997

Meister, Helga (ed.): 'Das banale Schoene', Solingen: Museum Baden
Steiner, Barbara (ed.): 'Andreas Schulze', Stuttgart: Cantz Verlag
Spiegel, Andreas: 'Andreas Schulze: Die Malerei als paradoxes Handwerk', Centre d'Art
Contemporain de Meymac, Abbaye Saint-André / Centre d'art contemporain Ibos/Pau,
Le Parvis
'Home Sweet Home', Hamburg: Deichtorhallen
'Andreas Schulze', Ludwigsburg: Kunstverein
'Surprise II', Nuernberg: Kunsthalle

1993

'Andreas Schulze', Hamburg: Kunstverein

1989

'Schulze, Andreas. Bilder 1980-88', Munich:Kunstverein / Nantes: DRAC & FRAC des
Pays de la Loire Nantes & Clisson / Lucerne: Kunstmuseum

1988

'Andreas Schulze', Barcelona: Galeria Joan Prats
'Andreas Schulze', Rome: Galleria Monti

1987

'Art from Europe. Works by Ulay and Marina Abramovic, René Daniels, Marlene Dumas,
Astrid Klein, Pieter Laurens Mol, Andreas Schulze and Rosemarie Trockel', London:
Tate Publishing

1985

'Andreas Schulze', Galerie Six Friedrich and Monika Sprueth Galerie, Munich / Cologne

Artikel und Rezensionen / Articles and reviews

2020

„Andreas Schulze in conversation with David Ostrowski and Michail Pirgelis“, Luncheon,
no 10, pp. 44 - 49

2018

Müller, Hans Joachim: „Andreas Schulze“, Blau Nr. 27, p. 80
Thelen, Tom: „Andreas Schulze in Bielefeld. Partisan ohne Heimat“ Monopol online,
23 March

SPRÜTH MAGERS

Frank, Thomas: ‚Holger Bunk und Andreas Schulze in der Bielefelder Kunsthalle‘, *WDR 3 Kunstrezession*, 28 March

Krueger, Heike: ‚Kunsthalle zeigt Werke von Bunk und Schulze‘, *Neue Westfaelische*, Online 23 March

Lettmann, Achim: ‚Holger Bunk und Andreas Schulze in der Bielefelder Kunsthalle, *Westfaelischer Anzeiger*, Online, 23 March

2017

Meixner Christiane: ‚Frische Schwinger‘, *Der Tagesspiegel*, no 23230, 9 September 2017, p 32

‚Andreas Schulze: Dicke Luft‘, *Das offizielle Portal der Region und der Landeshauptstadt Hannover*, Online, 9 February

2016

Timm, Tobias: ‚Es qualmt und dampft‘, *Die Zeit*, no 40, 22. September, p 48
‚Traffic Jam‘, *Wall Street International*, Online, December

Wach, Alexandra: ‚Künstler allein zu Haus‘, *art Das Kunstmagazin*, Online, 1 February

2015

Huther, Christian: ‚Die 80er: ‚Figurative Malerei in der BRD‘‘, *Kunstforum International*, issue 236, October – November, pp. 280 - 283

Heiser, Joerg: ‚Die 80er & ‚Geniale Dilletanten‘, *Frieze d/e*, no 21, September – November, pp. 116 – 119

Quack, Gregor: ‚Ancient Carriers‘, *Frieze d/e*, no 21, September – November

Myers, Terry R.: ‚Andreas Schulze: Stau‘, *The Brooklyn Rail*, September, p. 67

Myers, Terry: ‚Andreas Schulze: Stau‘, *The Brooklyn Rail*, Online, 8 September

Schappert, Roland: ‚Kurz nachgefragt – Stephan Berg‘, *Kunstforum International*, issue 235, August – September, pp. 53 - 54

Meixner, Christiane: ‚Als die Bilder saufen lernten‘, *Der Tagesspiegel*, no 22487, 11 August, p. 19

Wahjudi, Claudia: ‚Schulzes Schlitten‘, *Zitty*, 30 July – 5 August

Rafferty, Penny: ‚What’s on: Andreas Schulze‘, *Exberliner*, issues 140, July/August, p. 50

Müller, Hans Joachim: ‚Andreas Schulze. Es ist immer was dahinter‘, in ‚Blau‘, no 3, July/August, pp. 50-59

Hinrichsen, Jens: ‚Das Städel Frankfurt entdeckt die 80er und ihre figurative Malerei‘, *Monopol*, no 07/2015, July, p. 129

Steer, Emily: ‚Andreas Schulze: Stau at Sprueth Magers‘, *Elephant*, 28 July

Danicke, Sandra: ‚Figuerliche Malerei als Demonstration gegen den Mainstream‘, *Koelner Stadt-Anzeiger*, Online, 22 July

John, Martina: ‚Berliner Kunstgriff I 21. 7 – 28. 7. 2015‘, *Gallerytalk*, Online, 21 July

Kraemer-Alig, Anette: ‚Wilde Bundesrepublik: Das Frankfurter Städel praesentiert figurative Gemaelde der achtziger Jahre‘, *Echo*, Online, 21 July 2015

Müller, Hans Joachim: ‚Finger fuer Deutschland‘, *Die Welt*, Online, 21 July

SPRÜTH MAGERS

Wurlitzer, Gudrun: 'Andreas Schulze – Cologne', *Artitious*, Online, June
,Andreas Schulze', *km – Kulturmagazine*, May/June, p. 43
,Erbsenzaehler', *NZZ am Sonntag*, 3 May, p. 75
Schwerzmann, Joerg: 'Der weltbeste Erbsenmaler – Andreas Schulzes Bilder
praesentieren seltsame Dinge', *Bolero*, April, p. 59
Weiland, Florian: 'Flirt mit dem Banalen', *Artline*, no 04/2015, April, p. 10
,Andreas Schulze: Nebel im Wohnzimmer', *Monopol*, no 04/2015, April, p. 154
,Nebel im Wohnzimmer', *Emoticons.Cornercard.ch*, Online, April
Dicherhoff: 'Andreas Schulze – Nebel im Wohnzimmer', *Bodensee4you.ch*,
Online, March
,Skurrile Welten', *Sistyle.ch*, Online, March
Dicherhoff: ',Andreas Schulze – Nebel im Wohnzimmer', *qlt-online.de*, Online, 27 March
,Andreas Schulze: Nebel im Wohnzimmer', *museum.de*, Online, 22 March
Genova, Christina: ',Giftgas im Wohnzimmer', *St. Galler Tagblatt*, 17 March, p. 23
,Der beste Erbsenmaler', *St. Galler Tagblatt*, 5 March, p. 24
,Faszination Abstraktion: Ausstellungshighlights', *Kunsttermine – Der
Ausstellungsanzeiger*, February/March/April, no 1, p. 34
Pichler, Karlheinz: ',Menschenleer und magisch absurd – Die skurrilen Bildwelten des
Andreas Schulze im Kunstmuseum St. Gallen', *Kultur – Zeitschrift fuer Kultur und
Gesellschaft*', no 2, February 2015, pp. 34 - 36
Bremer, Nils: ',Von Monet ueber die 80er bis zum Dialog der Meisterwerke', *Journal
Frankfurt Nachrichten*, Online, 22 February
Kroener, Magdalena: ',Daumen hoch! – Jahresabgaben 2014: Die deutschen
Kunstvereine zeigen durchaus Ambitionen', *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, no 2,
3 January

2014

Karcher, Eva: ',Ich bin alt, ich bin jung', *H.O.M.E.*, October, p. 150-153
Kohler, Michael: ',Der Maler mit der Ecke', *Kölner Stadt-Anzeiger*, no. 238, October,
p. 20
Fricke, Helmut: ',Kunstvoll arrangierte Hülsenfrüchte', *Frankfurter Allgemeine Zeitung*,
no 217, 18 September
Wolters, Dierk: ',Der Erbsenkönig der Landstraße', *Frankfurter Neue Presse*,
19 September
Forstbauer, Nikolai B.: ',Zwei Mal Andreas Schulze. Der Stoff Farbe', *Stuttgarter
Nachrichten*, online, 2 August
Merger, Martin: ',Ondulieren, stylen, färben', *Esslinger Zeitung*, vol 147, no 149,
2 July, p. 28
Braun, Adrienne: ',Marsriegel, Erbsen, Regen', *Art* no 7, July, pp. 116-117

2013

Herbert, Martin: ',Andreas Schulze – Looking and Listening', *Art Review*, vol 64, no 6, p.
150
Smith, Roberta: ',Andreas Schulze: Windows', in: *New York Times*, May 30, p. 26

SPRÜTH MAGERS

Sherwin, Skye: 'Andreas Schulze', *The Guardian*, Guide, 29 June – 5 July, p. 39

2011

Ackerman, Tim: 'Cool heisst doch auch nur angepasst', *Architectural Digest*, September, pp. 88-91

Hinrichsen, Jens, *Monopol*, no. 3/2011, March, 2011, p. 96

Buhr, Elke / Hohmann, Silke / Völzke, Daniel, *Monopol Online*, 17 January

Heinevetter, Nele: 'Mitte-Kunst', *Filter*, *Kulturblog der Zeit Online*, 14 January

2010

Büsing, Nicole / Klaas, Heiko: 'Ein Reh ohne Angst vor Rot, Gelb, Blau: Andreas Schulzes Auftritt in Hamburg', *Monopol online*, 8 June, <<http://www.monopol-magazin.de/artikel/20101415/Andreas-Schulze-Sammlung-Falckenberg.html>>.

Gardener, Belinda Grace: 'Eine Straße durch die gute Stube der anderen Art', *Die Welt online*, 12 May, <<http://www.welt.de/die-welt/kultur/article7592877/Eine-Strasse-durch-die-gute-Stube-der-anderen-Art.html>>

Gropp, Rose-Maria: 'Cologne Fine Art preis für Andreas Schulze', *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, no. 217, 18 September, p. 39

Hafner, Hans-Jürgen: 'Andreas Schulze: Interieur', *Kunstforum International*, vol. 203, p. 275

Heiser, Jörg: 'Andreas Schulze', *Frieze*, issue 134, October, p. 242

'INTERIEUR. Werkschau Andreas Schulze', *monopol-magazin.com*, 28 April

Kröner, Magdalena: 'Wo die wilden Wünsche wohnen', *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, no. 245, 21 October, p. 28

Maus, Burkhard: 'Das Interieur des Andreas Schulze', *art-magazine.de*, 11 November, <<http://www.art-magazin.de/blog/2010/11/11/das-interieur-des-andreas-schulze/>>

Meixner, Christiane: 'Erbsenzähler', *Der Tagesspiegel*, 5 February 2010

Panter, Peter: 'Andreas Schulze – INTERIEUR, Sammlung Falckenberg', *Presseschau.de*, 7 May, <<http://kunstschau.netsamurai.de/2010/05/07/andreas-schulze-interieur-sammlung-falckenberg/#hide>>

Reski, Gunter: 'Nach dem Feierabend der Abstraktion', *Texte zur Kunst online*, 15 July, <<http://www.textezurkunst.de/daily/2010/jul/14/2010-07-14/>>

Sander, Johannes: 'Cologne Fine Art-Preis an Andreas Schulze', *Kunstmarkt Online*, 14 September,

<http://www.kunstmarkt.de/pagesmag/kunst/_id218997/news_detail.html?q=>.

Wienowski, Ingeborg: 'Wurst mit Wäscheleine', *Spiegel online*, 11 May,

<<http://www.spiegel.de/kultur/gesellschaft/0,1518,694045,00.html>>

2009

Coles, Alex: 'Andreas Schulze. Flowers and Landscapes', *Art Review*, issue 35, October, p. 122

'Andreas Schulze. London – Monika Sprüth Philomene Magers London – fino al', 2 June

'Andreas Schulze at Sprueth Magers', *Contemporary Art Daily Online*, 25 July

'Andreas Schulze', *Kultureflash.net*, 23 July

SPRÜTH MAGERS

Wullschlager, Jackie: 'Andreas Schulze', *The Financial Times Weekend*, 7 June, p. 17
'Flowers and Landscape', *Wonderland Online*, 4 June

2008

Körner, Magdalena: 'Der geniale Komponist Andreas Schulze wird nicht nur in Köln wiederentdeckt', *Monopol*, no. 10/2008, p. 149

2007

Pohlen, Annelie: 'Andreas Schulze. Galerie Schmela, Düsseldorf', *Kunstforum International*, no. 188, October/November

Pohlen, Annelie: 'Review mondi possibili', *Kunstforum International*, no. 185, June

2002

Foerster, Barbara: 'Spy', *Kunstforum International*, no. 158, January

Vogel, Sabine B.: 'Review Andreas Schulze at Galerie Martin Janda', *Artforum*, vol. XL, no. 7. March

2000

Dickhoff, Wilfried: 'Andreas Schulze, the family idiot,', in: *After Nihilism. Essays on Contemporary Art*, University of Cambridge Press

1998

Winter, Peter: 'Mit Fachwerk. Andreas Schulze in Hannover', *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 29 January

1997

Vogel, Sabine B.: 'Malerei als trojanisches Pferd: Andreas Schulze in Ludwigsburg', *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 24 February

1996

Kindermann, Angelika: 'Biedermann und das Pathos der Moderne', *Art*, no. 9 September

1993

Messler, Norbert / Miller, Charles V.: 'Rosemarie Trockel, Andreas Schulze', *Artforum*, vol. XXVI, no. 5 January

1992

Wulffen, Thomas: 'Review', *Flash Art International*, no. 162, January

1990

Schipper, Esther: 'Andreas Schulze du tableau au-dessus d'un canapé', *Art Press*, no. 143, January

SPRÜTH MAGERS

1989

'Andreas Schulze', *Domus*, no. 709, October

'Andreas Schulze', *Flash Art*, no. 147, Summer

Beck, Kurt: 'Bilder, klangvoll wie eine sinfonische Dichtung', *LNN*, 30 January

Billeter, Fritz: 'Einsamkeit im Farbraum und Nippsachen-Romantik', *Tages Anzeiger*, 13 February

Bode, Ursula: 'Bevorzugt zwei mal vier Meter', *Art*, no. 2/89, February

Chauvy, Laurence: 'Le calme Wanner après la tempête Schulze', *Gazette de Lausanne, Journal de Genève*, 4 February

Dattenberger, Simone: 'Flugobjekte in München', *Münchner Merkur*, 18-19 March

Gliewe, Gert: 'Die Geburt der Dinge', *AZ München*, 23-24 March

Hegewisch, Katharina: 'Zwischen irgendwo und nirgends', *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 14 April

Karcher, Eva: 'Sehnsucht ist eine quergestellte 8', *Süddeutsche Zeitung*, 21 March

Kronthaler, Helmut: 'Malerei im grossen Format', *Landshuter Zeitung*, 30 March

Krauss, Annette: 'Zitate des Alltags', *Donau Kurier Ingolstadt*, 30 March

Metzger, Rainer: 'Review', *Flash Art International*, no. 147

Metzger, Rainer: 'Metaphysik und Marmeladebrot', *Münchner Theaterzeitung*, 4 April

Oberholzer, Niklaus: 'Harmlose Kritik an Oberflächen-Ästhetik?', *Vaterland*, 30 January

Prestele, Charly: 'Im Disney-Land der Malerei', *Mannheimer Morgen*, 14 April

Roelli, Eva: 'Irritierende künstliche Bildwelten', *Luzerner Tagblatt*, 30 January

'Une double exposition de Andreas Schulz', *Presse-océan*, no. 9/10 September

Weskott, Hanne: 'Review', *Kunstforum International*, no. 101, June

1988

Barilli, Renato: 'I buoni selvaggi', *L'espresso*, no. 18, 8 May

Iannacci, Anthony: 'Andreas Schulze', *Artforum*, vol. XXVI, no. 10, Summer

Meneguzzo, Marco: 'Andreas Schulze', *Contemporanea*, no. 1, May-June

Olivares, Javier: 'Andreas Schulze: Recien Pintado', *La Luna de Madrid*, no. 46, February

Perazzi, Mario: 'Si deve copiare il brutto per rifarlo meglio', *Amica*, no. 16, 18 April

Perretta, Gabriele: Review, *Juliet Art Magazine*, no. 37, June

1987

Hanstein, Mariana: 'Da weckt die Anturie allerlei Assoziationen', *Die Welt*, 3 October

Licitra Ponti, Lisa: 'Andreas Schulze', Interview, *Juliet Art Magazine*, no. 30, February-March

1986

Cohrs, Timothy: 'Review', *Arts*, January

Dickhoff, Wilfried: 'Der Idiot der Familie. Zur offensiven Freundlichkeit in den Bildern Andreas Schulzes', *Parkett*, no. 8

Dickhoff, Wilfried & Andreas Schulze: 'When the room is empty one goes to a corner', Interview, *Flash Art International*, no. 129, Summer, pp. 42-45

SPRÜTH MAGERS

Diwo, Marion: 'Eigentlich habe ich gar Nichts zu sagen' – Andreas Schulze und die Blaue Blume', *Metropoli*, no. 5/6

Gerrit, Henry: 'Andreas Schulze at Barbara Gladstone', *Art in America*, May

Pohlen, Annelie: 'Künstliche Paradiese', *Artforum*, April

1985

Dickhoff, Wilfried: 'Reveiw', *Wolkenkratzer*, no. 7

Leccese, Pasquale: 'Andreas Schulze', *Juliet Art Magazine*, no. 21

Schmidt-Wulffen, Stephan: 'Andreas Schulze', Interview, *Flash Art International*, no. 120, January

1984

Hübl, Michel: 'Review'. *Kunstforum International*, no. 73/74, June

Koether, Jutta: 'Der kleinste gemeinsame Nenner – Andreas Schulze der Pomponmaler', *Spex*, April

Koether, Jutta: 'Neue Bilder von Andreas Schulze', *Wolkenkratzer*, no. 2

Schmidt-Wulffen, Stephan: 'Feinfühligter Witz für Brille und Obst', *Kölner Stadtanzeiger*, no. 19, 20 April

1983

Frohne, Ulla: 'Review Gruppenausstellung/Galerie Rolf Ricke', *Kunstforum International*, no. 60, April

1982

Weskott, Hanne: 'Review Ausstellung/Six Friedrich', *Kunstforum International*, no. 51, May

'Wandlung – Entwicklung? Drei junge Maler stellen bei Schöttle in München aus', *Süddeutsche Zeitung*, no. 41, 19 February, p. 11

1981

Faust, Wolfgang Max: 'Deutsche Kunst, hier, heute', *Kunstforum International*, no. 47, December