

SPRÜTH MAGERS

Michail Pirgelis

Biografie / Biography

geboren / born 1976 in Essen, DE / raised in Xanthi, GR
lebt und arbeitet in Köln / lives and works in Cologne, DE

Ausbildung / Education

2004-2009 Kunstakademie Düsseldorf, DE; Meisterschüler Prof. Rosemarie Trockel /
Master pupil of Rosemarie Trockel

Auszeichnungen und Stipendien / Awards and scholarships

2015 Nominated for Hans-Purmann Preis, Speyer, DE
2013 Nominated for Deste Prize 2013, Athens, GR
Nominated for 5x5 Castellò, ES
Fellowship Akademie der Künste, Berlin, DE
2010 Art Cologne Audi Art Award for New Positions, Cologne, DE
Schloss Ringenberg-Stipendium, Hamminkeln, DE
2008 Adolf Loos-Preis, Cologne, DE
2007 Villa Romana-Preis, Florence, IT

Einzelausstellungen (Auswahl) / Selected solo exhibitions

2019
'Introverse Arrangements' with Ruth Wolf-Rehfeldt, BRAUNSFELDER, Cologne, DE

2018
Sprüth Magers, London, UK

2016
'Nothing Happened' with David Ostrowski, Sprüth Magers, Los Angeles, USA
'Materie Malerei – To Lose', with David Ostrowski, Leopold-Hoesch-Museum, Düren, DE

2015
'Causality', Piece Unique, Cologne, DE
'Daily Trap', Autocenter Berlin, DE

2014
'adopted', Sprüth Magers Berlin, DE

SPRÜTH MAGERS

2012

'Blue Moon', Qbox Gallery, Athens, GR

2011

'Between Two Ferns', with David Ostrowski, Mike Potter Projects, Cologne, DE

'Los Angeles', Sprüth Magers, London, UK

'Michail Pirgelis – AEROMARITIME', Artothek, Cologne, DE

2010

'Akropolis', Sprüth Magers, Berlin, DE

2006

'aerotopie', Förderverein aktuelle Kunst e.V., Münster, DE

Gruppenausstellungen (Auswahl) / Selected group exhibitions

2020

'Bon Voyage!', Ludwig Forum, Aachen, DE

2019

'Adult Toys', KWADRAT, Berlin

'Hidden Beauty', Kunsthalle Nürnberg, DE

'Wer kann der soll', Kunstgruppe Kunstverein Köln e.V., Cologne, DE

'Volcanoes of Mexico', Angela Mewes, Berlin, DE

'RAW', DuMont Kunsthalle, Cologne, DE

'Wasn't it you who said that it was going to last forever. A Maximum Spectral Density Estimation', Haus N, Athens, GR

'Neighbours Vol. 8 Artist Collections', Riot Ghent, BE

2018

'ANTI', Athens Biennale, GR

'On Display III', Sammlung Philara, Düsseldorf, DE

'Sculpture in the City', London, UK

'Ausbruch aus der Fläche – das Origami-Prinzip in der Kunst', Marta Herford, DE

'Anna Fasshauer, Michail Pirgelis, Rebecca Warren', Kunstverein Reutlingen, DE

2017

'Painting of the Day', Plat, Amsterdam, NL

'At the bar', MD, Cologne, DE

'Runter von den Marmorklippen', KWADRAT, Berlin, DE

'Wurlitzer Pied à Terre', Berlin, DE

'White Columns 2017 - Benefit Exhibition and Auction', White Columns, New York, USA

'Wahnsinn', Kunstgruppe Kunstverein, Cologne, DE

SPRÜTH MAGERS

2016

'How to Charm', Qbox Gallery, Athens, GR

'Under A Falling Sky', Laura Bartlett Gallery, London, UK

'The snoring princess', Kunstgruppe Kunstverein, Cologne, DE

'She might be', curated by David Ostrowski and Michail Pirgelis, Delmes & Zander, Cologne, DE

'Nothing Happened', Buchhandlung König, Cologne, DE

2015

'The State of Having Left', Off-Space, Leipzig, DE

'Hans-Purmann-Preis 2015', Städtische Galerie, Speyer, DE

'Artists against Aids', Bundeskunsthalle, Bonn, DE

'20 Jahre', Kunstgruppe Kunstverein, Cologne, DE

'Jahresgaben', Kölnischer Kunstverein, Cologne, DE

2014

'To have and to hold. 50 years of marriage and collecting contemporary art.', Rubell Family Collection, Miami, USA

'The pipe at the gate of dawn', Galerie Jan Kaps, Cologne, DE

'Transgression', Philara-Raum für zeitgenössische Kunst, Düsseldorf, DE

'L'avventura - Die mit der Liebe spielen', A+B contemporary Art, Brescia, IT

2013

'Neighbours', curated by Paolo Colombo, Istanbul Modern, Istanbul, TR

5x5, Espai d'art contemporani de Castelló, ES

'Florence!', Bundeskunsthalle, Bonn, DE

'Agora Artes', Akademie der Künste, Berlin, DE

'The End', Qbox Gallery, Athens, GR

'A show about painting', Galerie Jan Kaps, Cologne, DE

'Salad Days', Parkhaus im Malkasten, Düsseldorf, DE

2012

'Director's Choice', Kunsthalle Münster, DE

'art berlin contemporary', Berlin, DE

'Der Geist von Kurumba oder Farbe lügt', Figge von Rosen Galerie, Berlin, DE

'Plaisir du Jardin', Museum Morsbroich, Leverkusen, DE

'Family Matters', Le Courant, Brussels, BE

2011

'Boo!', Arti et Amicitiae, Amsterdam, NL

'Single', Single Club, Düsseldorf, DE

'Old Intersections-Make it New', Thessaloniki Biennale of Contemporary Art, Thessaloniki, GR

'Moraltarantula 5', Zollamt Oberhafen, Hamburg, DE

'Eternity is a mere moment, just long enough for a joke', NEST, The Hague, NL

'The R3Turn Call: Singularities in Transit', Qbox Gallery, Athens, GR

'Neues Rheinland. Die postironische Generation', Museum Morsbroich, Leverkusen, DE

SPRÜTH MAGERS

2010

'Addition and subtraction', 304 Days, Vancouver, CA
'In Situ', Clages, Cologne, DE
'Stipendiaten 2010', Schloss Ringenberg, Hamminkeln, DE
'Moral Tarantula 4', Elektrohaus, Hamburg, DE
'Der Westen leuchtet', Kunstmuseum Bonn, DE
'A thing as a thing in a whole which it's not', Mike Potter Projects, Cologne, DE
'Sempre un inizio', CAMEC- Centro Arte Moderna e Contemporanea della Spezia, La Spezia, IT
'The Rest is History', Mike Potter Projects, Berlin, DE
'Nothing is wrong if it feels good', Mike Potter Projects, Cologne, DE

2009

'Markus Amm / Tobias Hantmann / Michail Pirgelis / Dirk Stewen', Artleib, Düsseldorf, DE
'SOMETHING STRANGLE WILL HAPPEN THIS SUMMER', Mike Potter Projects, Oxford, UK
'REGARDING 4 – YOUNG ART IN DÜSSELDORF', 701 e.V., Düsseldorf, DE
'Saar Förderpreis Junge Kunst 2008', Kunstverein Ludwigshafen, Ludwigshafen, DE
'clean fun', Reisholzer Werft, Düsseldorf, DE
'GIGANTEN', Mike Potter Projects, Cologne, DE

2008

'SALOME MACHAIDZE, EMMA NILSSON, MICHAIL PIRGELIS', Galerie Micky Schubert, Berlin, DE
'Reinhard Mucha / Michail Pirgelis, ARTLEIB, Düsseldorf, DE
'Die ganze Zeit stark sein', Projektraum g27 / Galerie Christian Roellin, Zurich, CH
'GREAT EXPECTATIONS', artlab 21, Los Angeles, US
'Saar Förderpreis Junge Kunst 2008', Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, DE
'Interchange', Aichi Prefectural University of Fine Arts, Nagoya, JP

2007

'Simmel's Draw', NSDM-Werft, Amsterdam, NL
'Quattro Stelle', Villa Romana, Florence, IT
'special project', Scope / Galerie Christian Roellin, Basel, CH
'achte oder zehnte', BLAST, Cologne, DE

2006

'Schneeweiß', Projekt mit / with Rosemarie Trockel, Rohrmeisterei, Schwerte, DE
'Accrochage Zeichnungen', Sprüth Magers, Cologne, DE
'Mondi Possibili', Sprüth Magers, Cologne, DE

2005

Deutsche Bank Förderpreis für Skulptur, Düsseldorf, DE
'59. Bergische Kunstausstellung', Museum Baden, Solingen, DE
Städtische Galerie Remscheid, DE
'Play!', Stadtmuseum Düsseldorf, DE